|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HÀ NỘI  **TRƯỜNG THPT TRẦN PHÚ-HOÀN KIẾM** | **NỘI DUNG ÔN TẬP GIỮA KÌ I**  **Môn: Ngữ văn - Khối : 11**  ***Năm học 2024-2025*** |

**A.NỘI DUNG ÔN TẬP**

**Phần I. Đọc hiểu**

Bài 1. Câu chuyện và điểm nhìn trong truyện kể

**Phần II. Viết**

-Viết bài văn nghị luận về một tác phẩm truyện(Những đặc điểm trong cách kể của tác giả)

**B. CẤU TRÚC ĐỀ:** Đề bao gồm 2 phần:

**Phần I. Đọc hiểu (4,0 điểm)**

*- Ngữ liệu*: Cho 01 văn bản truyện ( ngoài chương trình sách giáo khoa *Ngữ văn Kết nối tri thức với cuộc sống lớp 11)*

( Học sinh tìm hiểu truyện ngắn của hai tác giả Nam Cao và Kim Lân)

*- Hình thức:* 5 câu tự luận

**Phần II. Viết (6,0 điểm)**

*- Hình thức*: Tự luận

Viết bài văn nghị luận về một tác phẩm truyện(Những đặc điểm trong cách kể của tác giả) khoảng 600 chữ.

**C. THỜI GIAN LÀM BÀI**: 90 phút

**D. BẢNG NĂNG LỰC VÀ CẤP ĐỘ TƯ DUY CỦA ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Thành phần năng lực** | **Mạch nội dung** | **Số câu** | **Cấp độ tư duy** | | | | | | **Tổng**  **%** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | |
| **Số câu** | **Tỉ lệ** | **Số câu** | **Tỉ lệ** | **Số câu** | **Tỉ lệ** |
| **1** | **Năng lực Đọc** | **Văn bản**  **đọc hiểu** | **5** | **2** | **15%** | **2** | **20%** | **1** | **15%** | **50%** |
| **2** | **Năng lực Viết** | **Nghị luận**  **Văn học** | **1** | **5%** | | **15%** | | **30%** | | **50%** |
| **Tỉ lệ %** | | |  | ***20%*** | | ***35%*** | | ***45%*** | | ***100%*** |
| **Tổng** | | | **6** | **100%** | | | | | | |

**E. BẢN ĐẶC TẢ MINH HỌA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức/Kĩ năng** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | |
| Nhận biết | Thông hiểu | Vận dụng |
| **1** | **Đọc hiểu** | **1. 1 tác phẩm truyện hoặc 1 đoạn trích trong tác phẩm truyện.** | **Nhận biết:**  -Nhận biết được đề tài, câu chuyện, sự kiện, chi tiết tiêu biểu, không gian, thời gian, nhân vật trong truyện ngắn hiện đại.  - Nhận biết được người kể chuyện (ngôi thứ ba hoặc ngôi thứ nhất), lời người kể chuyện, lời nhân vật.  - Nhận biết được điểm nhìn, sự thay đổi điểm nhìn; sự nối kết giữa lời người kể chuyện và lời của nhân vật.  - Nhận biết một số đặc điểm của ngôn ngữ văn học trong truyện ngắn  **Thông hiểu:**  - Tóm tắt được cốt truyện.  - Hiểu được câu chuyện và truyện kể  - Nêu tình huống truyện và tác dụng của tình huống truyện.  - Lí giải được vai trò của những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản.  - Phân tích được những đặc điểm của nhân vật trong truyện, lí giải vai trò, ý nghĩa của nhân vật trong việc thể hiện chủ đề, tư tưởng của tác phẩm.  - Nêu được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc.  - Phân tích và đánh giá được sự phù hợp của ngôi kể và điểm nhìn, lời người kể chuyện, lời nhân vật trong việc thể hiện chủ đề của văn bản.  - Phát hiện và lí giải được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mĩ; giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ tác phẩm.  **Vận dụng:**  - Vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và kiến thức văn học để đánh giá một chi tiết đặc sắc trong truyện  - Đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mĩ của tác phẩm.  **Vận dụng cao**:  - Đặt tác phẩm trong bối cảnh sáng tác và bối cảnh hiện tại để có đánh giá phù hợp. Vận dụng những hiểu biết về lịch sử, văn hóa để lí giải quan điểm của tác giả thể hiện trong văn bản.  - Đánh giá được khả năng tác động của tác phẩm đối với người đọc và tiến bộ xã hội theo quan điểm cá nhân. | 2 câu  TL | 2 câu  TL | 1 câu  TL |
|  |  | **2.Thực hành Tiếng Việt** | **Nhận biết:**  - Nhận diện được đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ nói và ngôn ngữ viết  **Thông hiểu:**  -Hiểu đặc điểm ngôn ngữ nói và viết để có hướng vận dụng hiệu quả, phù hợp |  |  |  |
| **2** | **Viết** | **Viết bài nghị luận về một tác phẩm truyện, chú ý phân tích đặc điểm riêng trong cách kể của tác giả** | **Nhận biết:**  **-** Giới thiệu được ngắn gọn, đầy đủ tác giả và tác phẩm truyện.  - Đảm bảo cấu trúc, bố cục của một văn bản nghị luận.  - Sử dụng phù hợp các thao tác lập luận: giải thích, phân tích, so sánh, bình luận trong bài viết.  **Thông hiểu:**  - Lựa chọn được những cơ sở, căn cứ hợp lí, khoa học để lập luận.  - Phân tích và chứng minh được những đặc điểm riêng trong cách kể của tác giả.  **Vận dụng:**  Đánh giá được giá trị của tác phẩm và nêu lên được thái độ, quan điểm của bản thân  **Vận dụng cao:**  - Sử dụng kết hợp các thao tác lập luận để tăng sức thuyết phục cho bài viết.  - Vận dụng hiệu quả những kiến thức tiếng Việt để tăng tính thuyết phục, sức hấp dẫn cho bài viết.  - So sánh với các tác giả hoặc tác phẩm khác để chỉ ra đặc điểm riêng trong cách kể của tác giả. | 1\* | 1\* | 1 câu TL | |