|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HÀ NỘI  **TRƯỜNG THPT TRẦN PHÚ-HOÀN KIẾM** | **NỘI DUNG ÔN TẬP GIỮA KÌ I**  **Môn: Ngữ văn - Khối : 10**  ***Năm học 2024-2025*** |

**A.NỘI DUNG ÔN TẬP**

**Phần I. Đọc hiểu**

Bài 1. Thần thoại và sử thi

Bài 2. Thơ Đường Luật

**Phần II. Viết**

Viết bài văn nghị luận về một vấn đề xã hội.

**B. CẤU TRÚC ĐỀ:** Đề bao gồm 2 phần:

**Phần I. Đọc hiểu (5,0 điểm)**

*Ngữ liệu*: Cho 01 văn bản thần thoại/ sử thi/ thơ Đường Luật (ngoài chương trình sách *Ngữ văn Cánh diều)*

*Hình thức:* 5 câu tự luận

**Phần II. Viết (5,0 điểm)**

*Hình thức*: Tự luận

Viết bài văn nghị luận về một vấn đề xã hội

**C. THỜI GIAN LÀM BÀI**: 90 phút

**D. BẢNG NĂNG LỰC VÀ CẤP ĐỘ TƯ DUY CỦA ĐỀ THI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Thành phần năng lực** | **Mạch nội dung** | **Số câu** | **Cấp độ tư duy** | | | | | | **Tổng**  **%** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | |
| **Số câu** | **Tỉ lệ** | **Số câu** | **Tỉ lệ** | **Số câu** | **Tỉ lệ** |
| **1** | **Năng lực Đọc** | **Văn bản**  **đọc hiểu** | **5** | **2** | **15%** | **2** | **20%** | **1** | **15%** | **50%** |
| **2** | **Năng lực Viết** | **Nghị luận**  **xã hội** | **1** | **5%** | | **15%** | | **30%** | | **50%** |
| **Tỉ lệ %** | | |  | ***20%*** | | ***35%*** | | ***45%*** | | ***100%*** |
| **Tổng** | | | **6** | **100%** | | | | | | |

**E. BẢN ĐẶC TẢ MINH HỌA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức/Kĩ năng** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | |
| Nhận biết | Thông hiểu | Vận dụng |
| **1** | **Đọc hiểu** | **1.Thần thoại/ Sử thi** | Nhận biết:  - Nhận biết lời người kể chuyện, lời nhân vật trong thần thoại và sử thi.  - Nhận biết được đề tài, nhân vật, cốt truyện, chi tiết hoang đường kì ảo tiêu biểu trong truyện thần thoại/ sử thi.  - Nhận biết được không gian, thời gian nghệ thuật trong thần thoại/ sử thi.  **Thông hiểu:**  - Tóm tắt được cốt truyện.  - Lí giải được vai trò của những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản.  - Lí giải được vai trò của yếu tố kì ảo trong truyện thần thoại/ sử thi.  - Phân tích được những đặc điểm của nhân vật trong truyện thần thoại/ sử thi; lí giải vai trò, ý nghĩa của nhân vật với chủ đề, tư tưởng của tác phẩm.  - Nêu được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc.  - Phân tích và đánh giá được sự phù hợp của lời người kể chuyện, trong việc thể hiện chủ đề của văn bản.  - Phát hiện và lí giải được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mĩ; giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ tác phẩm.  - Phân tích được nhận thức, cách lí giải của con người thời cổ đại về thiên nhiên, thế giới, con người được thể hiện trong văn bản.  **Vận dụng:**  - Vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và kiến thức văn học để đánh giá một chi tiết đặc sắc trong tác phẩm thần thoại/ sử thi.  - Đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mĩ của tác phẩm.  **Vận dụng cao**:  - Đặt tác phẩm trong bối cảnh sáng tác và bối cảnh hiện tại để có đánh giá phù hợp. Vận dụng những hiểu biết về lịch sử, văn hóa để lí giải quan điểm của tác giả thể hiện trong văn bản.  - Liên hệ, so sánh, đánh giá được sự giống và khác nhau giữa truyện thần thoại và sử thi.  - Đánh giá được khả năng tác động của tác phẩm thần thoại/ sử thi đối với người đọc và tiến bộ xã hội theo quan điểm cá nhân. | 2 câu  TL | 2 câu  TL | 1 câu  TL |
|  |  | **2.Thơ Đường luật** | **Nhận biết:**  - Nhận biết được hình ảnh trong thơ Đường luật.  - Nhận biết được một số yếu tố về hình thức trong thơ Đường luật: vần, nghệ thuật đối.  - Nhận biết được đề tài, không gian, thời gian nghệ thuật, chủ thể trữ tình trong bài thơ Đường luật.  - Nhận biết được các dấu hiệu thể hiện tính dân tộc hóa trong thơ Đường luật.  **Thông hiểu:**  - Phân tích, lí giải được giá trị thẩm mĩ của một số yếu tố trong thơ Đường luật: hình ảnh, vần, nghệ thuật đối...  - Phân tích, lí giải được ý nghĩa của không gian và thời gian nghệ thuật trong thơ Đường luật.  - Phân tích, lí giải cảm xúc, tâm trạng của nhân vật trữ tình, vai trò, ý nghĩa của nhân vật trữ tình với chủ đề, tư tưởng của tác phẩm.  - Lí giải được ý nghĩa của những từ ngữ, hình ảnh, câu thơ quan trọng trong tác phẩm.  - Phân tích được yếu tố dân tộc hóa thơ Đường luật trong tác phẩm.  - Nêu được chủ đề, tư tưởng, thông điệp của văn bản.  - Phát hiện và lí giải được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mĩ; giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ tác phẩm.  **Vận dụng**:  - Vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và kiến thức văn học để đánh giá, phê bình văn bản thơ Đường luật; thể hiện được cảm xúc, suy nghĩ của cá nhân về tác phẩm.  - Đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mĩ của tác phẩm.  **Vận dụng cao**:  - Đặt tác phẩm trong bối cảnh sáng tác và bối cảnh hiện tại để đánh giá ý nghĩa, giá trị của tác phẩm.  - Vận dụng những hiểu biết về lịch sử, văn hóa để lí giải quan điểm của tác giả thể hiện trong tác phẩm.  - Đánh giá được khả năng tác động của tác phẩm văn học đối với người đọc và tiến bộ xã hội theo quan điểm cá nhân. |  |  |  |
|  |  | **3.Thực hành Tiếng Việt** | **Nhận biết:**  - Nhận diện được lỗi dùng từ: về hình thức ngữ âm, chính tả, ngữ nghĩa, về trật tự từ.  **Thông hiểu:**  -Biết sửa lỗi dùng từ về hình thức ngữ âm, chính tả, ngữ nghĩa, về trật tự từ. |  |  |  |
| **2** | **Viết** | Viết bài nghị luận về một vấn đề xã hội | **Nhận biết:**  **-** Giới thiệu được ngắn gọn, đầy đủ vấn đề xã hội cần nghị luận (hiện tượng trong đời sống hoặc tư tưởng đạo lí)  - Đảm bảo cấu trúc, bố cục của một văn bản nghị luận.  - Sử dụng các thao tác lập luận chính gồm giải thích, phân tích và đánh giá trong bài viết.  **Thông hiểu:**  - Lựa chọn được những cơ sở, căn cứ hợp lí, khoa học để lập luận.  - Giải thích, phân tích và chứng minh được những biểu hiện, những khía cạnh của vấn đề xã hội.  - **Vận dụng:**  Đánh giá được ý nghĩa của vấn đề xã hội và nêu lên được thái độ, quan điểm của bản thân về vấn đề đó.  **Vận dụng cao:**  - Sử dụng kết hợp các phương thức miêu tả, biểu cảm, tự sự,… để tăng sức thuyết phục cho bài viết.  - Vận dụng hiệu quả những kiến thức tiếng Việt để tăng tính thuyết phục, sức hấp dẫn cho bài viết. | 1\* | 1\* | 1 câu TL | |