|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO HÀ NỘI**  **TRƯỜNG THPT TRẦN PHÚ - HOÀN KIẾM**  *(Đề có 03 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ 2**  **NĂM 2022 - 2023**  **Môn: Ngữ văn – Lớp 10**  *Thời gian làm bài: 90 phút* |

**I. ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu dưới đây:**

**LÁ ĐỎ**

Tác giả: Nguyễn Đình Thi\*

*Gặp em trên cao lộng gió*

*Rừng lạ ào ào lá đỏ*

*Em đứng bên đường*

*như quê hương*

*Vai áo bạc quàng súng trường.*

*Ðoàn quân vẫn đi vội vã*

*Bụi Trường Sơn nhòa trời lửa.*

*Chào em em gái tiền phương1*

*Hẹn gặp nhé giữa Sài Gòn...*

1974

(*Tuyển tập Nguyễn Đình Thi* - tập 3 trang 519, NXB Văn học, 1997)

\* Nguyễn Đình Thi (1924 – 2003) thuộc thế hệ các nhà thơ trưởng thành trong kháng chiến chống Pháp. Ông sáng tác trên nhiều thể loại, trong đó thơ đóng vai trò quan trọng trong sự nghiệp sáng tác của ông. Nguyễn Đình Thi chủ yếu sáng tác thơ tự do không có vần hoặc ít vần. Thơ của ông có cảm xúc tươi mới và hình ảnh, kết cấu sáng tạo.

Bài thơ “Lá đỏ” được sáng tác vào tháng 12 năm 1974 khi Nguyễn Đình Thi có chuyến đi thực tế trên đường Trường Sơn. Ở đây, ông chứng kiến không khí hăng hái, khẩn trương để chuẩn bị cho trận đánh lịch sử thống nhất đất nước và có cảm xúc mạnh mẽ trước hình ảnh những cô gái tiền phương làm nhiệm vụ dẫn đường cho những đoàn quân vượt đại ngàn Trường Sơn ra trận.

1 *Tiền phương*: khu vực đang diễn ra những trận chiến trực tiếp với quân địch.

**Câu 1: Chọn nhận định đúng khi nói về thể thơ của tác phẩm?**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Đây là thể thơ yêu cầu mỗi dòng có 6 chữ.  B. Đây là thể thơ không có thể thức nhất định. | C. Đây là thể thơ không có sự phân dòng.  D. Đây là thể thơ cách luật. |

**Câu 2: Phương thức biểu đạt chính của tác phẩm là gì?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Tự sự | B. Miêu tả | C. Biểu cảm | D. Thuyết minh |

**Câu 3: Nhân vật trữ tình trong bài thơ là ai?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Quê hương | B. Sài Gòn | C. Nhân vật “em” | D. Tác giả |

**Câu 4: Mạch cảm xúc của bài thơ được triển khai theo trình tự nào?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (1) Cuộc gặp gỡ nơi tiền phương  (2) Lời ước hẹn chiến thắng | | (3) Hình ảnh đoàn quân ra trận  (4) Hình ảnh người em gái tiền phương | |
| A. (1) – (2) – (3) – (4) | B. (1) – (4) – (3) – (2) | C. (3) – (2) – (1) – (4) | D. (1) – (2) – (4) – (3) |

**Câu 5: Đáp án nào KHÔNG mang ý nghĩa biểu tượng của hình ảnh “*lá đỏ”***

|  |  |
| --- | --- |
| A.Hình ảnh thiên nhiên  B. Nhiệt huyết cách mạng | C. Sự hi sinh của những người lính  D. Niềm tin chiến thắng |

**Câu 6: Đâu là đối tượng trữ tình chính trong câu thơ *“Em đứng bên đường như quê hương/ Vai áo bạc quàng súng trường”?***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Em | B. Quê hương | C. Vai áo bạc | D. Súng trường |

**Câu 7: Đâu là tác dụng của biện pháp so sánh trong câu thơ *“Em đứng bên đường như quê hương”?***

A. Gợi tả hình ảnh em gái tiền phương với vẻ đẹp hiên ngang, kiêu hùng.

B. Gợi tả hình ảnh quê hương với vẻ đẹp bình dị, gần gũi.

C. Gợi tả hình người em gái tiền phương với vẻ đẹp thân thương, trìu mến.

D. Gợi tả hình ảnh quê hương với vẻ đẹp thơ mộng, trữ tình.

**Câu 8:** **Biện pháp tu từ nào đã được sử dụng trong câu thơ *“Bụi Trường Sơn nhòa trời lửa”?***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Điệp ngữ | B. So sánh | C. Nhân hóa | D. Ẩn dụ |

**Câu 9: Đâu là nhận định KHÔNG đúng khi phân tích từ *“vội vã”* trong câu thơ *“Đoàn quân vẫn đi vội vã”*?**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Từ *“vội vã”* là từ láy.  B. Từ *“vội vã”* là từ Hán Việt. | C. Từ *“vội vã”* thể hiện không khí khẩn trương của cuộc chiến.  D. Từ *“vội vã”* thể hiện khí thế quyết tâm ra trận của đoàn quân. |

**Câu 10:** **Câu thơ *“Hẹn gặp nhé giữa Sài Gòn”* KHÔNG gửi gắm thông điệp gì?**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Tinh thần lạc quan của người lính.  B. Niềm tin vào chiến thắng. | C. Khát vọng giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước.  D. Ước mơ được đoàn tụ với gia đình. |

**Câu 11**: **Chọn nhận định đúng về không gian nghệ thuật của tác phẩm?**

A. Đó là không gian chiến trường hiểm nguy, căng thẳng.

B. Đó là không gian chiến trường tráng lệ.

C. Đó là không gian thôn quê thanh bình, lãng mạn.

D. Đó là không gian núi rừng hùng vĩ và thơ mộng.

**Câu 12:** **Đâu là nhận định KHÔNG đúng khi nhận xét về đặc sắc nghệ thuật của tác phẩm trên?**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Bài thơ mang âm hưởng sử thi hào hùng.  B. Bài thơ có ngôn từ giản dị, mộc mạc. | C. Bài thơ có cảm hứng lãng mạn và ngợi ca.  D. Bài thơ có giọng điệu bi thương, da diết. |

**II. VIẾT (7,0 điểm)**

Anh/ chị hãy viết bài văn nêu cảm nhận về bài thơ “*Lá đỏ*” của Nguyễn Đình Thi.

----- Hết -----

*Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi kiểm tra không giải thích gì thêm.*